

# Bretagne - 7 Tage

## Gauguin und Weltkulturerbe Mont-Saint-Michel



Côte Sauvage und die Steinreihen von Carnac. Gauguin in Pont Aven, die Felsenküste des Finistère und Mont-Saint-Michel, der heilige Berg des Erzengels Michael... **Reiseleitung: Prof. Dr. Eva Koblowski, Kunsthistorikerin**

**1. Tag: Über Paris in die Bretagne** Mit dem TGV geht es in Hochgeschwindigkeit von Stuttgart nach Paris. Weiterreise mit dem Bus in die Bretagne (450 km). Zwei Übernachtungen in Vannes. **2. Tag: Carnac & Côte Sauvage** Nach einem Rundgang durch die Altstadt von Vannes mit ihren charakteristischen Fachwerkfassaden erwarten uns die rätselhaften Steinmonumente von Carnac. Anschließend besuchen wir die Halbinsel Quiberon. Die herbe Landschaft der Côte Sauvage bietet Gelegenheit zu einer kleinen Strandwanderung (90 km). **3.Tag: Gauguin & die Schule von Pont Aven** In Pont Aven besuchen wir das Musée de Pont Aven und begeben uns auf die Spuren von Paul Gauguin, der 1866 einige Monate in dem Fischerdorf verbrachte. Auf dem Weg nach Bénodet laden die wehrhaften Mauern von Concarneau zu einem aussichtsreichen Bummel ein (150 km). Zwei Übernachtungen in Bénodet. **4.Tag: Im Finistère** Finistère, finis terrae - in den Urzeiten unserer Zivilisation verorteten Menschen hier, im äußersten Westen Frankreichs, das Ende der Welt. Bevor es zur Pointe du Raz geht, wo wir ihren Spuren folgen, steht Quimper, die alte Hauptstadt der Cornouaille mit Kathedrale und Bretonischem Museum auf dem Programm (150 km). **5.Tag: Kalvarienberge & Cap Fréhel** Sie gelten als Wahrzeichen der Bretagne – die sogenannten Kalvarienberge. Nach der Besichtigung der charakteristischen „enclos paroissial“ machen wir uns auf den Weg zum an der Côte d'Émeraude gelegenen Cap Fréhel (witterungsabhängig) - eine kleine Wanderung Richtung Fort de la Latte gewährt uns herrliche Ausblicke auf die Atlantikküste (330 km). Zwei Übernachtungen in Saint-Malo.

**6. Tag: Mont-Saint-Michel** Atlantikblick zum Auftakt - die einst wehrhaften und noch immer mächtigen Remparts von Saint-Malo laden zu einem Rundgang ein. Anschließend heißt es: Auf zum Mont-Saint-Michel! Die Felseninsel im Wattenmeer vor der Kanalküste an der Grenze zwischen Bretagne und Normandie beherbergt ein Benediktinerkloster und

gehört zum Weltkulturerbe der UNESCO (110 km).

**7. Tag: Rückreise nach Stuttgart** Bustransfer nach Paris (390 km) und Weiterreise mit dem TGV nach Stuttgart.

### Bretagne: Hotels

Vannes - Hotel Kyriad Centre \*\*\*

[www.vannes-centre-ville.kyriad.com](http://www.vannes-centre-ville.kyriad.com)

Bénodet - Grand Hotel Abbatale \*\*\*

[www.grandhotelbenodet.fr](http://www.grandhotelbenodet.fr)

Saint-Malo - Hotel Des Marins \*\*\*

[www.hotel-des-marins.com](http://www.hotel-des-marins.com)

## Kulturgemeinschaft

### Kulturgemeinschaft Stuttgart e.V.

Willi-Bleicher-Straße 20

70174 Stuttgart

Tel.: 0711-224 77-20

Fax: 0711-224 77-23

E-Mail: [reisen@kulturgemeinschaft.de](mailto:reisen@kulturgemeinschaft.de)

### Inklusivleistungen:

Im Reisepreis enthalten:

- Bahnfahrt Stuttgart - Paris - Stuttgart 1. Klasse im TGV
- Taxiservice (evtl. Aufpreise siehe hier)
- ab/bis Paris Fahrt im 4-Sterne-Komfortreisebus
- 6 Übernachtungen mit Frühstück
- 3 Abendessen
- Reiseleitung und kunsthistorische Führungen
- Eintrittsgelder
- Audio-Führungsanlage
- City Tax

Teilnehmerzahl: min. 15, max. 20 Personen

Wird die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht, kann der Veranstalter bis 21 Tage vor Reisebeginn vom Reisevertrag zurücktreten. Stornostaffel A.

Bitte beachten Sie unseren Mobilitätshinweis.

### Termine & Preise:

01.09.2024 - 07.09.2024 - Bretagne: Hotels

Doppelzimmer pro Person	1921 €
Einzelzimmer	2144 €