

Rotterdam - 5 Tage

Ikone der Moderne von Mies van der Rohe bis Rem Koolhaas

Von modern bis zeitgenössisch – Architektur von Mies van der Rohe bis Rem Koolhaas. Die originellen Kubushäuser, Van Nelle-Factory und Villa Sonneveld - Sternstunden des Neuen Bauens ...



Reiseleitung: Dr. Rita E. Täuber, Kunsthistorikerin

1. Tag: Mies van der Rohe in Krefeld

Anreise nach Krefeld, wo wir die 1927/28 von Mies van der Rohe für die befreundeten Seidenindustriellen Hermann Lange und Dr. Josef Esters erbauten Stadtvillen **Haus Esters** und **Haus Lange** besuchen. Anschließend Weiterreise nach Rotterdam, wo wir den Tag beim gemeinsamen Abendessen ausklingen lassen (610 km). Vier Übernachtungen in Rotterdam.

2. Tag: Kubushäuser und Rem Koolhaas

Der holländische Architekt Piet Blom experimentierte bereits in den 1970er Jahren mit auf den Kopf gestellten Würfelhäusern, bevor er 1984 in Rotterdam die um 45 Grad gedrehten „**Kubus-Häuser**“ realisierte - inzwischen gelten Sie als Ikonen postmoderner Architektur und innovativen Wohnens. Nachdem die Bewohner der Kubushäuser jahrelang von neugierigen Passanten belästigt wurden, eröffnete einer der Besitzer das **Kubus-Museum** (Kijk-Kubus). Unser Besuch macht unter anderem die alltäglichen Herausforderungen anschaulich, mit denen die Bewohner konfrontiert sind, wie zum Beispiel die Anschaffung und der Einbau von Möbeln in ein Gebäude ohne gerade Wände. Mit der **Markthal** kehrt Rotterdam zurück zu seinen Ursprüngen – das hufeisenförmige Gebäude mit eindrucksvollen Deckengemälden eröffnete 2014 in unmittelbarer Nähe des Flusses Rotte. Mit der „**Vertical Town**“ De

Rotterdam vom Stararchitekten Rem Koolhaas, **Erasmusbrücke** und **Luchtsingel** entdecken wir bahnbrechende Projekte der Stadterneuerung der 1990er Jahre.

3. Tag: Museumspark Schaudepot Bojmans van Beuningen

Das **Depot Bojmans Van Beuningen** wurde am 5. November 2021 von König Willem-Alexander eröffnet. Das erste öffentlich zugängliche Kunstdepot, entworfen vom Architekturbüro MVRDV, ist weltweit einzigartig und befindet sich neben dem Museum Bojmans Van Beuningen im Museumspark. Nirgendwo auf der Welt existiert ein solches Werkgebäude, das neben der Veröffentlichung der Museumsammlung auch einen Blick hinter die Kulissen der Museumsarbeit ermöglicht, die auch Privat- und Unternehmenssammlungen beherbergt. Das neue Depot ist ein Gesamtkunstwerk. Das Gebäude und die Gestaltung des Außenraums machen es zu einem neuen Rotterdamer Symbol. Nach dem ausführlichen Besuch des Museumsparks lassen wir den Tag mit einer **Hafenrundfahrt** ausklingen.

4. Tag: Weltkulturerbe Van Nelle und Villa Sonneveld

Ein Fassade aus Stahl und Glas, ein Meer aus Tageslicht am Arbeitsplatz - Die zwischen 1925 und 1931 erbaute Tabak-, Tee- und Kaffeeabrik **Van Nelle** gilt als Höhepunkt des Neuen Bauens und „must have“ für jeden Bauhaus-Fan. Le Corbusier hielt sie für „den schönsten Anblick der modernen Zeit“. Bei einem Rundgang durch das zum Weltkulturerbe zählende Architekturjuwel entdecken wir ein Meisterwerk des Funktionalismus. Mit der **Villa Sonneveld** erwartet uns anschließend ein weitere Ikone des Neuen Bauens. Auftraggeber der freistehenden Villa aus dem Jahr 1933 war Albertus Sonneveld, einer der Direktoren der Van Nelle-Fabrik. Die Architekten entwarfen ein Gesamtkonzept, in dem Architektur, Interieur und Design akribisch aufeinander abgestimmt sind und sich gegenseitig verstärken. Das Haus ist hell und geräumig, mit vielen Balkonen und großen Fenstern, die einen

Inklusivleistungen:

Im Reisepreis enthalten:
 - Fahrt im 4-Sterne-Komfortreisebus
 - Taxiservice (evtl. Aufpreise siehe hier)
 - 4 Übernachtungen mit Frühstück
 - Abendessen am Anreisetag
 - Reiseleitung und Führungen
 - Eintrittsgelder
 - Hafensrundfahrt
 - Audio- Führungsanlage
 Teilnehmerzahl: min. 15, max. 20 Personen
 Wird die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht, kann der Veranstalter bis 21 Tage vor Reisebeginn vom Reisevertrag zurücktreten. Stornostaffel A

Termine & Preise:

27.07.2023 - 31.07.2023 - Rotterdam - Hotel Inntel Centre ****	
Doppelzimmer pro Person	1228 €
Einzelzimmer	1472 €

Blick auf das Grün des umliegenden Gartens bieten. Fast alle Möbel und Lampen im Haus stammen von der Firma Gispen, teilweise speziell für die Sonnevelds angefertigt. Genau diese Individualisierung verrät den Wunsch der Familie nach Luxus und Komfort. Somit ist das Sonneveld House kein dogmatisches Beispiel für Funktionalismus, sondern ein persönliches Lebensumfeld.

5. Tag: Delfshaven und Rückreise

Grachten, Gildehäuser, Pilgerkirchen – **Delfshaven**, der einstige Hafen von Delft, war Ausgangspunkt der „Pilgrim Fathers“ auf dem Weg nach Amerika. Nach dem Rundgang durch das heute zu Rotterdam gehörende Stadtviertel Beginn der Rückreise nach Stuttgart (630 km).

Rotterdam - Hotel Inntel Centre ****

Das Hotel befindet sich in zentraler Lage am Fuß der Erasmusbrücke. Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten sind bequem zu Fuß erreichbar. Die Zimmer sind modern und komfortabel ausgestattet.

www.inntelhotelsrotterdamcentre.nl